



**SEMINARIO TECNICO ORGANIZZATO DA ORDINI E COLLEGI PROFESSIONALI CON LA
RETE DI LABORATORI LIEMP DELL'UNIVERSITA' DEL SALENTO**

***SUONO, LUCE, COLORE NELLA MATERIA
PER L'INTERIOR DESIGN***

14 Giugno 2018

Facoltà di Ingegneria dell'Università del Salento in Lecce
Campus Ecotekne
Edificio Angelo Rizzo (Corpo Y), aula Y-1
Via per monteroni

PROGRAMMA

Ore 09.00 -09.30

Arrivo e Registrazione

Ore 09.30 -09.45

Saluti Moderatore Prof. Ing. Paolo Maria Congedo

Saluti del Presidente dell'Ordine degli Ingegneri ing. Raffaele dell'Anna

Saluti del Presidente dell'Ordine degli Architetti Arch. Rocco De Matteis

Saluti del Presidente del Collegio dei Geometri Geom. Luigi Ratano

Presentazione degli argomenti trattati nell'evento

Ore 09.45 – 10.15

QUALITÀ GLOBALE DELL'AMBIENTE INTERNO

Relatore Prof. Ing. Paolo Maria Congedo

Argomenti Trattati: Una corretta progettazione dove considerare il comfort interno in modo globale. Il raggiungimento del comfort globale si realizza con l'integrazione di diversi contributi: il comfort termoisometrico, il comfort acustico, un comfort illuminotecnico e un comfort olfattivo.

Ore 10.15 – 11.15

ARREDARE IL SUONO

Relatore Arch. Valentina Sannio (Rostagno srl)

Argomenti Trattati: Evoluzione, in campo acustico, del suono e delle sue tecnologie, per una corretta progettazione di interni, con particolare attenzione all'interazione tra suono,



luce, colore e materia. I benefici di un buon comfort acustico si traducono in un miglioramento della qualità della vita, dell'apprendimento, della redditività e dello stress psico-fisico di ogni individuo.

Ore 11.15 -11.30
COFFEE BREAK

Ore 11.30 -12.00
IL PREGIO DELL'AUDIO IMPATTO 0
Relatore Ing. Marco Di Lorenzo (Elab Sound srl)

Argomenti Trattati: La propagazione del suono con sistemi audio di ultima generazione a impatto visivo 0, la sua installazione e il comportamento in ambienti trattati con la correzione acustica.

Ore 12.00 – 12.30
SINCRONIA DI MATERIE E MATERICI
Relatore Designer Michele Masucci (MAT&MAT)

Argomenti trattati: Progettazione di superfici con diverse soluzioni materiche, nella facilità di composizione e di rendere ambienti unici senza invasività degli spazi.

Ore 12.30 - 13.00
LUCE ARTIFICIALE COMPORTAMENTO E EMOZIONE SULLE SUPERFICI:
Relatore Professional Lighting Massimo Pinto (Alisia Tecnologia&Design)

Argomenti trattati: Nuove tecnologie di illuminazione delle superfici sia come luce diretta che indiretta, esaltando le superfici in assenza di luce naturale creando suggestive emozioni o vere e proprie scenografie per illuminare varie tipologie di ambienti.

Ore 13.00-13.30
Dibattito